REVISTA **RED** pensar

Tejiendo aprendizajes vitales: Diálogos interculturales
con el Pueblo Indígena Wounaan de Colombia

Weaving vital learning:

Intercultural dialogues with the Wounaan Indigenous People of Colombia

Meleidy Naindu Alonso Roa

Diana Liceth Martínez Verdugo

Revista REDpensar, volumen 6, número 1, Ene-Jun 2017
ISSNe: 2215-5384

REDpensando en la Investigación 2

Recibido: 07 de mayo del 2018

Aceptado: 29 de junio del 2018

DOI: 10.31906/redpensar.v6i1.127

Universidad De La Salle Costa Rica
Departamento de Investigaciones

redpensar@ulasalle.ac.cr | www.redpensar.ulasalle.ac.cr

Tejiendo aprendiencias vitales: Diálogos interculturales con el Pueblo Indígena Wounaan de Colombia

Weaving vital learning:
Intercultural dialogues with the
Wounaan Indigenous People of Colombia

Meleidy Naindu Alonso Roa ¹
Diana Liceth Martínez Verdugo ²

Resumen

Este artículo presenta las experiencias vividas con el pueblo indígena Wounaan de Colombia, durante el acompañamiento del desarrollo del Proyecto Educativo Comunitario Thait Khier -Camino a la sabiduría- comprendido entre los meses de agosto a octubre del 2017, período en el que se realizaron las visitas. Como parte de ese acercamiento con las comunidades indígenas, se realizaron algunos talleres y círculos de reflexión con personal administrativo y docente, líderes y lideresas, autoridades locales, estudiantes, grupos familiares y conocedores de la comunidad. Algunas de las actividades giraban en torno a la educación, observación participante, sistematización, elaboración de materiales y recursos didácticos. El Proyecto Educativo de los indígenas Wounaan se constituyó en una propuesta alternativa que entrelaza la defensa de derechos culturales y, por ende, contiene un énfasis político que se funda en los planes, proyectos de vida, posibilidades, sueños y cosmovisión de sus comunidades. Así mismo, desde el punto de vista teórico y conceptual se toma en cuenta el pensamiento propio y los saberes ancestrales de la comunidad en líderes como Moya, Sobricama, Carpio y Vargas, y se invita al diálogo a los autores Hugo Assman, Mónica Cosachov, Francisco Gutiérrez, Cruz Prado, Humberto Maturana. El encuentro con esta experiencia intercultural se manifestó durante las visitas a las comunidades como una gran oportunidad de generar nuevas energías vitales, gracias a una combinación de emociones, sensaciones y aprendizajes, de los que emergieron nuevas sincronías y resonancias en el reconocimiento mutuo.

Palabras Clave: INTRACULTURALIDAD, INTERCULTURALIDAD, EDUCACIÓN PROPIA, PROYECTO EDUCATIVO COMUNITARIO, PEDAGOGÍA DE LA ALEGRÍA, RESIGNIFICACIÓN.

Abstract

This article presents the experiences lived with the Wounaan indigenous people of Colombia, during the development of the Thait Khier Community Education Project -Walk to wisdom- comprised between the months of august to october 2017, period in which visits were made. As part of this rapprochement with the indigenous communities, some workshops and reflection circles were held with administrative and teaching staff, leaders,

1. Licenciada en Educación Física. Especialista en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo, Magíster en Educación. Líder Nacional de Arte y Cultura en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Colombia. Correo electrónico: naindu@gmail.com
2. Licenciada en español y Lenguas Extranjeras. Especialista en diversos campos como: Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo, Enseñanza del Español como Lengua Propia y Evaluación de la Educación a Distancia en Entornos Virtuales. Magíster en Educación. Docente del Programa de Formación de Formadores en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Colombia. Correo electrónico: dianalicethmartinez@gmail.com

local authorities, students, family groups and community experts. Some of the activities revolved around education, participant observation, systematization, elaboration of materials and didactic resources. The Educational Project of the indigenous Wounaan was constituted in an alternative proposal that interlaces the defense of cultural rights and, therefore, contains a political emphasis that is based on the plans, life projects, possibilities, dreams and worldview of their communities. Likewise, from the theoretical and conceptual point of view, the own thought and the ancestral knowledge of the community are taken into account in leaders such as Moya, Sobricama, Carpio and Vargas, and authors Hugo Assman, Mónica Cosachov, are invited to dialogue. Francisco Gutiérrez, Cruz Prado, Humberto Maturana. The encounter with this intercultural experience was manifested during the visits to the communities as a great opportunity to generate new vital energies, thanks to a combination of emotions, sensations and learning, from which new synchronies and resonances emerged in mutual recognition.

Keywords: INTRACULTURALITY, INTERCULTURALITY, OWN EDUCATION, EDUCATIONAL COMMUNITY PROJECT, PEDAGOGY OF JOY, RESIGNIFICATION.

Introducción

Nuestra Colombia es un espacio rico en culturas, que nos brinda la posibilidad de vivenciar la interculturalidad que existe desde siempre, que nace y renace cada día, reconfigurando permanentemente nuestras miradas con relación a la humanidad. En algunas ocasiones desde el diálogo de saberes y en otras a través de la confrontación originada por la ambición y el poder. Sin embargo, emergen puntos en común, como por ejemplo, la necesidad de construir conocimientos mutuos, respetuosos de la diversidad de las comunidades y de los seres.

Esta experiencia³ fue desarrollada en el marco del Proyecto Educativo Comunitario, denominado Thait Khier, que en lengua indígena significa maach meu (la cual es originaria de los Wounaan) significa “Camino a la Sabiduría”. Durante el proceso surgieron varias cuestionantes, ¿qué es lo que se puede hacer?, ¿dónde serían útiles los aprendizajes vividos en torno a la experiencia de la pasantía? Al final de la reflexión, se entiende que todo emergió como posibilidad, entre conexiones cercanas y lejanas, desde personas conocidas y amistades en común, se abrieron las puertas y se tendieron los puentes necesarios para que se diera la posibilidad de compartir las experiencias con las comunidades del pueblo Wounaan.

Caracterización de la región y de la comunidad

Los Wounaan son un pueblo indígena que habita en los departamentos de Chocó y Valle del Cauca, en el occidente colombiano, y en la Comarca Emberá-Wounaan, en Panamá. Según el Ministerio del Interior de Colombia⁴ (2012, p.22), por medio de un primer diagnóstico censal⁵ se estima que la población actual se encuentra “conformada por 34 comunidades, 23 resguardos y alrededor de 11.006 personas”. En el siguiente mapa se muestra la ubicación geográfica del pueblo.

3. El trabajo desarrollado en el Proyecto fue aceptado como Pasantía Internacional como requisito del Doctorado en Educación de la Universidad De La Salle, Costa Rica. La experiencia estuvo segmentada en tres momentos: del 8 al 22 de agosto, del 6 al 13 de septiembre y del 2 al 15 de octubre del 2017.

4. Dicho Ministerio, a través de la Dirección de Etnias, Minorías y Room llevó a cabo el Plan de Salvaguarda Étnico del pueblo Wounaan de Colombia, en el año 2012, con el apoyo de la Asociación de Cabildos Indígenas Valle del Cauca Región Pacífico [ACIVA R.P]. Dicho Plan, estuvo conformado por un equipo técnico coordinador de las diferentes áreas involucradas, entre ellas: Chocó, Valle, Chagpien Tordo, Dur A Dur, Union Wuaimia, Santa Maria Pangala, Estrella Pangala, San José, Santa Rosa De Guayacan, Valledupar, Nuevo Pitalito, Puerto Guadualito, Puerto Pizarro, Burujon, San Bernardo, Loma Alta, Cocalito, Jooi Jeb y Cerrito Bongo.

5. En el diagnóstico se levantó información que estaba siendo procesada. Sin embargo, no se cuenta con datos actualizado al año en curso. Se presentan los totales de la población de acuerdo a la información que maneja la Asociación de Cabildos Indígenas del pueblo Wounaan [ASOWOUNDACH]. Se aclara que no es la información final.

MAPA 1.
Región del Pacífico Colombiano

Fuente: González, 2012.

Décadas atrás este grupo étnico estuvo al borde de la extinción, debido a la evolución del conflicto armado colombiano, ya que el territorio (El Chocó) constituía un escenario geoestratégico, tal y como lo afirma el Ministerio del Interior del Colombia (2012),

[En el que diferentes actores armados] se disputaban el control de los corredores geográficos para garantizar sus proyectos económicos, políticos y sociales, lo que significó un enorme riesgo para la pervivencia integral como Pueblo Wounaan y de los Pueblos étnicos que comparten la Región del Pacífico Colombiano. (p. 4)

Las diferentes actividades desarrolladas en El Chocó y el Valle del Cauca, como los proyectos de infraestructura vial, la siembra, el procesamiento y la comercialización de cultivos ilícitos, la minería, la explotación de madera, la producción de hidrocarburos, la militarización del territorio, entre otras actividades, tuvieron gran repercusión en el medio ambiente, lo cual provocó la vulnerabilidad en sus habitantes y la permanente violación a sus Derechos Humanos, lo que repercutió negativamente en las estructuras sociales, políticas, productivas y culturales del pueblo Wounaan (Ministerio del Interior, 2012). En las visitas y reuniones -previamente programadas durante la realización de este proyecto- algunas personas de las comunidades expresaban la dificultad que habían tenido para su permanencia y el goce efectivo de sus derechos colectivos en el territorio, a su autonomía y a su identidad cultural.

Trayectorias de salvaguarda étnica.

En el año 2009 la Corte Constitucional reconoció las diferentes situaciones que se presentaban en dichos territorios y mediante el Auto 004 de agosto de ese año, ordenó al Gobierno Nacional de Colombia la formulación e implementación de un Plan de Salvaguarda Étnico para el pueblo Wounaan y los otros 33

pueblos indígenas que se encontraban en riesgo de desaparecer tanto física como culturalmente, en razón del conflicto social y principalmente armado.

Al respecto, el Ministerio del Interior de Colombia (2012), expresa en el Plan

Las autoridades, líderes y el pueblo Wounaan en general, fuimos conscientes de la responsabilidad que teníamos para asumir esta oportunidad histórica, adoptamos una mentalidad propositiva y creativa, es por ello, que hemos iniciado el proceso de unidad política del pueblo Wounaan en la perspectiva de continuar resistiendo y luchando por la reivindicación de nuestros derechos colectivos e individuales, en el marco de la construcción del plan de salvaguarda de nuestro pueblo, y estamos seguros de contar ya con una agenda de vida, estructura organizativa propia y con los caminos para fortalecer nuestra autonomía y nuestra cultura gracias a este escenario de reconocimiento de Derechos colectivos y de generación de condiciones para superar la deuda histórica que occidente, el Estado Colombiano, la Iglesia y la sociedad Nacional Mayoritaria, tienen con el Pueblo Wounaan. (p. 5)

Fue de esta manera que a través de las vivencias de las personas, pudimos reconocer la singularidad fortalecida en lo colectivo, al escuchar a Apolinar Sobricama, uno de los líderes del Consejo de Autoridades del pueblo Wounaan de Colombia [WOUNDEKO], quien relataba que para crear el Plan de Salvaguarda, las comunidades tuvieron que organizarse y empezar a preguntarle a sus habitantes sobre qué era lo más importante que debían conservar como parte de su cultura. A partir de ese reconocimiento sobre sus necesidades propias, se llegaron a establecer cinco ejes importantes para las comunidades: territorio, autonomía, derechos humanos y conflicto armado, mujer, infancia y juventud, identidad y cultura.

De esta manera, la conformación de asociaciones como ASOWOUNJ y ASOWOUNDACH le permitió a este pueblo indígena recolectar y sistematizar información, mediante procesos de autoorganización, partiendo de sus experiencias vitales, deseos, búsquedas, necesidades y sentires. Además, como parte de las actividades contempladas en el Plan de Salvaguarda, las autoridades entrevistaron a diferentes miembros de la comunidad, realizaron numerosas asambleas en las que la interlocución les permitió proyectar nuevas posibilidades de fortalecimiento intracultural. Sobre estas experiencias, Orlando Moya [consejero de educación de este pueblo indígena], nos comentó que su proyecto estaba encaminado a encontrar espacios de expresión en las formas de vida comunitaria, a salvaguardar su propia cultura, a encontrarse y reencontrarse con su identidad cultural desde adentro.

Dentro de lo contemplado en el Plan de Salvaguarda, las comunidades comprendieron que una de las columnas más importantes que debía estar era la educación, debido a la preocupación que tenían, ya que se estaban perdiendo muchas de sus tradiciones. Lo primero que hicieron fue reconocer que para salvaguardar su cultura debían comenzar por hacer cambios sustanciales en la educación y para ello era necesario diseñar procesos educativos propios. Es importante resaltar que el pueblo Wounaan cuenta con instituciones educativas en los diferentes lugares donde se encuentran ubicadas las comunidades, sin embargo, la educación que se imparte en estas instituciones es acorde con el modelo convencional occidental. Por lo tanto, los planes curriculares, las estrategias, los contenidos, los modelos pedagógicos y los sistemas de evaluación se ajustan a un currículo nacional que posee estándares que limitan las implicaciones en otros mundos posibles, así como la implementación de mediaciones pedagógicas contextualizadas. Esto supone un gran desafío, ¿cómo pensar un proyecto político – educativo que responda a las necesidades locales en el marco de un proyecto nacional?

Proyecto Educativo Comunitario Wounaan [PECW], Thait Khier

De acuerdo a lo descrito anteriormente, el pueblo Wounaan decidió diseñar e implementar su propio Proyecto Educativo Comunitario Wounaan [PECW], el cual fue denominado Thait Khier. Para el diseño de este Proyecto Educativo Comunitario, el cual se enmarca en los cinco ejes del Plan de Salvaguarda, también se contó con el consenso de los diferentes miembros de las comunidades y fue propuesto desde el 2013.

El proyecto PECW tiene como punto de partida el pensamiento propio de la comunidad, la preservación de su cultura y de sus saberes ancestrales, así mismo, acoge los propósitos estipulados en el Plan de Salvaguarda y los integra con los fines que la comunidad ha determinado para la educación. Moya, Sobricama, Carpio y Vargas (2013) mencionan al respecto

En esa medida, el PECW se piensa como un elemento articulado al horizonte de vida de la comunidad, a sus necesidades y proyecciones, a su cotidianidad y a las visiones del ser Wounaan construidas de forma colectiva en los procesos de concertación llevados a cabo en los diferentes cabildos que componen el territorio. (p. 24)

Al considerar que las comunidades deseaban que los procesos educativos se llevaran a cabo desde la aprendiencia vital, es decir, en el reconocimiento mismo de la vida como experiencias cíclicas y permanentes de aprendizaje, en las que todo el proceso de lo vivo ha sido, es y será un proceso vital de cognición, permitió desde la cosmovisión Wounaan, engendrar las condiciones para afianzarse, crecer, reproducirse y autogenerarse evolutivamente como un incesante proceso de cooperación en cada una de sus cotidianidades, de forma creativa y alegre. En este sentido, el mismo pueblo decidió llamarle a su propia pedagogía “La pedagogía de la Alegría”, desde la percepción de que la educación no es un proceso autoritario, sino placentero.

Para los Wounaan es importante que las clases se desarrollen en diferentes entornos: al borde del río, en el bosque, viendo los diferentes árboles y en las actividades cotidianas de su propia comunidad. Incluso, la comunidad empezó a reconocer que el conversar con cualquier miembro de la comunidad, moviliza los procesos de aprendizaje. Moya et al (2013) expresan

En la comunidad Wounaan comprendemos el conocimiento como una actividad constante que se construye a lo largo de toda la vida, en el intercambio con otros pueblos y culturas, pero especialmente, con base en la experiencia y sobre todo, si dicha experiencia es colectiva. En cada momento significativo del Wounaan, en el que debe aprender o enseñar algo, participan varias personas, cada una con un rol diferente. Los saberes en el pueblo Wounaan son especializados, cada persona sabe algo diferente y requiere del conocimiento de otro para resolver asuntos como la enfermedad de alguien. (p. 25)

De esta manera, el acto educativo se constituye como un camino de sabiduría, que tiene el reto de entretejer lazos fuertes con cada miembro de la comunidad, quienes son los principales agentes educativos, cuyas prácticas y saberes difieren de las lógicas escolares convencionales de la población mayoritaria, para dar lugar a las maneras propias de conectarse con el contexto y con la naturaleza, articulando prácticas y conocimientos ancestrales, espirituales, lingüísticos, territoriales, productivos y los pone en interlocución con los saberes de otras culturas.

[...] El PEC Wounaan es importante porque nos permite recuperar, valorar y mantener los saberes propios de nuestra cultura. (Grupo de docentes, Centro Educativo Pitulo Chirivico, 2017)

En este sentido, una de las intenciones más importantes de este Proyecto consiste en que los aprendizajes se den en ambientes empáticos, alegres, estimulantes, que permitan aprender desde la vida misma y no desde contextos abstractos. Sin embargo, aunque este Proyecto Educativo fue concebido desde el 2013, su implementación no ha sido fácil debido a los requerimientos del Ministerio de Educación Nacional y a la llegada de nuevos educadores, formados desde la lógica convencional occidental, que requieren de

capacitación para comprender a cabalidad los fundamentos y la implementación del Thait Khier.

No obstante, el pueblo Wounaan hace grandes esfuerzos por implementar su proyecto educativo propio, para lo cual adelanta procesos de capacitación para docentes, líderes, autoridades y demás miembros de las comunidades.

Recorriendo caminos diversos

El aprendiz, mientras viaja, quedará tan impregnado de paisaje que algunas partes de territorio se meterán en él y se mezclarán con su materia, produciendo así las transformaciones que él necesita.
Mónica Cosachov (2000, p.62)

Al recibir la aceptación por parte de la comunidad Wounaan, a través de su Consejo de Autoridades, para acompañarles en esta experiencia de aprendizaje desde la transformación interna en la comprensión y aplicación del Thait Khier, se lograron entretelar redes con los principales grupos de la comunidad, suscitando beneficios mutuos en conexión vital, como aprendientes permanentes en condiciones singulares. De esta manera, el encuentro con estos grupos, además de permitirnos tener la experiencia intercultural, nos dio la oportunidad de generar nuevas energías vitales, al convivir con los Wounaan en las diferentes comunidades que se visitaron, como: Juradó, Río Sucio, Bajo Baudó y Medio y bajo San Juan.

MAPA 2.

Ubicación de Comunidades del Pueblo Wounaan

Fuente: Cárdenas, 2012.

En las comunidades Wounaan, se lograron nutrir los procesos de formación educativa con los y las docentes y las comunidades educativas en general. Dichos procesos fueron impulsados y liderados por WOUNDEKO, donde se dinamizaron diálogos en torno a recursos teóricos, pedagógicos y metodológicos para la implementación del Proyecto Educativo PECW, Thait Khier, y se propiciaron los escenarios para la construcción social y el auto-reconocimiento cultural e histórico de la educación propia del pueblo Wounaan, sus prácticas y perspectivas de implementación. Les invitamos a recorrer nuestras trayectorias.

Travesías pedagógicas

“Visita el interior de tu tierra, el interior de tu cuerpo, apela al alma de la técnica. La búsqueda del oro en tus sentidos te acompañará en tu viaje”.
Mónica Cosachov (2000, p.65)

Como se ha mencionado en párrafos anteriores, la visita y trabajo en las diferentes comunidades que se ubican a lo largo y ancho de la región pacífica colombiana, permitió obtener experiencias vitales y aprendizajes, las cuales de forma general se mencionaran a continuación.

Entre los meses de agosto, septiembre y noviembre de 2017 se llevaron a cabo dos talleres, con una duración de seis días cada uno, entre las personas participantes se encontraban directivos, docentes, autoridades y representantes de las instituciones educativas Genaro Opuá Quiro, Buenavista, Uldarico Chiripua, Pitulo Chirivico y Leovigildo Carpio.

En cuanto a la participación en los talleres, la asociación WOUNDEKO se encargó de hacer el llamado, de cada institución asistieron en promedio de 40 a 170 personas entre docentes, administrativos, autoridades indígenas, estudiantes, padres de familia y demás integrantes que podían asistir por voluntad propia, tal es el caso de Esmeralda, una partera de edad avanzada de la comunidad de Santa Teresita que participó en todas las actividades que se desarrollaron en la institución educativa Uldarico Chiripua. Por su parte, el Grupo de docentes del Centro Educativo Pitulo Chirivico (2017), originarios de la zona externaban lo siguiente:

[...] Las características de la educación Wounaan son: limpieza comunitaria, reunión, Minga, artesanía, el consejo de mayores, construcción de actividades colectivas, el bosque, utilización de alimentación, bailes propios, educación propia, salud intercultural, como la medicina propia. Estos se utilizan en cada eje que corresponde: el respeto, la rogativa, los valores éticos. El niño comparte sus ideas y aprende escuchando nuevas ideas. Es necesario mostrar la utilidad de la lengua materna en todos nuestros procesos. (s.p)

El primer taller estuvo enfocado en el afianzamiento de los procesos de investigación educativa, mediante la formulación de anteproyectos de investigación de acuerdo con los ejes temáticos propuestos en el PECW. El segundo taller buscaba contribuir al diseño y producción de materiales didácticos, como recursos educativos de las prácticas pedagógicas, mediante ejercicios de interlocución con la comunidad educativa en el marco de la implementación del Thait Khier. En la siguiente imagen se muestra los grupos de trabajo que se llevaron a cabo.

IMAGEN 1.

Taller con comunidad Wounaan Institución Uldarico Chiripua, Chocó Colombia.

Fuente: Martínez, 2017.

La mediación empleada para abordar el proceso formativo fue la del taller, como un escenario participativo, de construcción colectiva, que propicia el sentido de apropiación de los referentes conceptuales y de la práctica de los mismos. Los talleres se constituyeron en espacios de encuentro, de contextualización y de generación de confianza sobre el qué, el por qué y el cómo se conceptualiza alrededor de los procesos educativos Wounaan, conforme transcurrían los días en el desarrollo de los talleres afloraron experiencias, inquietudes y saberes para construir lugares comunes de pertinencia y correspondencia con las experiencias vividas, en este caso en relación con las prácticas pedagógicas del Thait Khier.

La metodología de los talleres se enmarcó en el aprender-haciendo, para construir sentidos y significados culturales e interculturales de las acciones pedagógicas con el enfoque y propuestas que tiene el Thait Khier. En este sentido se recurrió al trabajo en grupo, sobre guías diseñadas para tal fin, donde se propiciaba la interacción de sus integrantes para la reflexión sobre los referentes conceptuales implicados en cada actividad y la realización de prácticas guiadas, para llegar a resultados elaborados en colectivo, constructos sociales y de acción en la implementación del PECW.

Para la introducción de los temas se llevaron a cabo exposiciones cortas, apoyadas por presentaciones con el uso del programa PowerPoint, en las que los referentes teóricos se analizaban a la luz de interrogantes que generaban las facilitadoras del proceso, o, que la misma comunidad planteaba sobre los temas tratados –investigación, investigación educativa, investigación pedagógica, sistematización de experiencias, materiales, recursos educativos, materiales didácticos-; de esta manera emergían discusiones mediadas e interpretaciones que las personas integrantes de la comunidad expresaban por lo general inicialmente en su lengua originaria y posteriormente en español, tanto sobre los referentes conceptuales que se estaban trabajando, se compartían ideas, diálogos, representaciones e intercambios de saberes.

Una vez que se presentaban las temáticas, se conformaban grupos de trabajo sobre los cinco ejes temáticos del Thait Khier, se les entregaba las guías correspondientes con preguntas generadoras, se propiciaba el diálogo, la reflexión y la práctica mediante el recorrido por los grupos y se les asesoraba en el trabajo realizado a través de la búsqueda de respuestas a las inquietudes por parte de los mismos miembros de la comunidad, o el interés de alguna persona del grupo, propiciando el diálogo intragrupal sobre las temáticas tratadas, los contenidos o tareas propuestas en la guía. Los resultados de las actividades en equipo eran socializados en sesiones de plenarias, propiciando el diálogo de los participantes sobre los mismos. La siguiente imagen muestra parte de las actividades grupales.

IMAGEN 2.

Taller con comunidad Wounaan Institución Uldarico Chiripua, Chocó Colombia.

Fuente: Martínez, 2017.

IMAGEN 3.

Educadores Wounaan de la Institución Uldarico Chiripua, Chocó Colombia.

Fuente: Martínez, 2017.

Como muestra de los anteproyectos que se dieron desde el desarrollo de las sesiones de trabajo en los talleres de investigación, en el siguiente cuadro se muestran los cuatro más representativos.

CUADRO 1.
Anteproyectos de los grupos de trabajo.

NOMBRE DEL ANTEPROYECTO	EJE TEMÁTICO	RESUMEN
Jiparr (Lenguaje de la pintura corporal)	Comunicación y Lengua	El grupo, expuso sobre la necesidad de investigar con los Mayores sobre el significado comunicativo y espiritual de la pintura corporal usada en la comunidad y por el Pueblo Wounaan, con el fin de enseñarla y practicarla con los estudiantes. Este anteproyecto fue considerado de suma importancia por el resto de participantes del taller, argumentando que se trata de una propuesta que genera la revitalización de la identidad cultural del ser Wounaan.
Eur perdu awag (salvemos la guagua)	Territorio y Medio Ambiente	Este anteproyecto consiste en identificar las causas de la extinción de la guagua, a partir de las experiencias de los cazadores en las jornadas de caza, tanto en tiempo pasado, como en el actual. Con la información que se recopile por medio de talleres y entrevistas, se trabajará con los estudiantes y la comunidad sobre pautas en la cacería y reglamentación del manejo de la caza en los territorios del resguardo y territorios vecinos de las comunidades afrodescendientes. El propósito de este anteproyecto es generar conciencia en la comunidad sobre la importancia de controlar la cacería indiscriminada en torno al cuidado del medio ambiente.
Thas jirnum (siembra de plátano).	Productividad y Trabajo	Consiste en realizar una investigación mediante la siembra de plátano con el fin de contribuir a la autosuficiencia alimentaria comunitaria. Con este proyecto, que es parte del énfasis agropecuario de la institución, se busca la generación de aprendizajes de los estudiantes en lo referente a la producción y cadena de negocio del plátano. Este proyecto transversaliza los demás ejes del PECW, además tiene una proyección comunitaria en cuanto se trata de contribuir a la canasta nutricional familiar.
Formas de gobierno ancestral Wounaan	Identidad y Cultura	En este grupo se argumentó sobre el desconocimiento de las formas de gobierno propio que tenía el Pueblo Wounaan y sobre la pregunta ¿cómo era la forma de gobierno de nuestros ancestros? Entonces, este proyecto busca realizar un trabajo con los Mayores de la comunidad, los sabedores y los estudiantes, con el fin de conocer la forma de gobierno ancestral y el ejercicio de la autonomía Wounaan, a fin de fortalecer sus prácticas políticas actuales.

Fuente: Elaboración propia, 2018.

Tejiendo aprendizajes vitales: diálogos interculturales con el pueblo indígena Wounaan de Colombia
Diana Liceth Martínez Verdugo
Meleidy Naindu Alonso Roa

Asimismo, los talleres relacionados con el diseño y producción de materiales didácticos se desarrollaron con miras a aportar a los mencionados proyectos, desde el reconocimiento y uso de los insumos del medio, enfatizando en la práctica productiva propia: chaquira, iraca, matamba, cacería cultural, achote, tortolita, jagua, werregue, balsa, artesanía, medicina tradicional, pintura cultural, vivienda, juegos tradicionales, entre otros.

[...] La educación comunitaria para el pueblo son las enseñanzas de las leyes de origen. En cualquier lugar se puede enseñar, teniendo en cuenta los recursos didácticos del medio. (Grupo Phid Khamien- Comunidad Wounaan Buenavista)

Aprendizajes movilizantes.

De acuerdo con lo expresado por las personas participantes de las comunidades, los talleres y conversatorios que se llevaron a cabo, fueron escenarios de consolidación de aprendizajes, gracias a que les posibilitaron mayores reflexiones y comprensiones sobre sus propios procesos educativos y sus experiencias como mediadores alrededor del Thait Khier. Entre los aprendizajes afianzados, los Wounaan identificaron los siguientes:

- La importancia de la investigación para dar un mayor alcance a los procesos educativos, implementados desde la pedagogía de la alegría, a través del Thait Khier.
- La necesidad de fortalecer el trabajo comunitario para la vivificación de la cultura propia y la sistematización de sus experiencias vitales.
- El reconocimiento de las potencialidades de las y los docentes Wounaan como protagonistas de la re significación de su cultura y el empoderamiento de sus comunidades.
- La investigación como base del proceso de mediación y aprendizaje en el Thait Khier, ya que propicia nuevos tejidos intracurriculares, genera saberes para el abordaje de los temas y contextualiza los procesos pedagógicos.
- La riqueza del intercambio de experiencias en las prácticas pedagógicas, a través de los diálogos y quehaceres emergentes.
- La profundización, en la práctica, de los procesos educativos definidos en el Thait Khier, posibilita su significación en el hecho de construir materiales didácticos en correspondencia con los insumos del medio, enmarcados en la pedagogía de la alegría, con la perspectiva de la educación propia.
- El sentir del enfoque de la pedagogía de la alegría como una experiencia social de la cultura Wounaan; que a partir del emocionar, el sentir, el crear y recrear conocimientos prácticos promueven el vivir bien y la felicidad.

[...] El niño aprende observando, manipulando, probando, comparando, teniendo como base principal los conocimientos y saberes de nuestros ancestros en todos los aspectos: cultural, económico, político. (Grupo Maíz- Centro Educativo Leovigildo Carpio)

Tejiendo relaciones vitales

Finalmente, tener la oportunidad de acompañar en el desarrollo del Proyecto Educativo y a su vez ser aceptadas para realizar la pasantía internacional con el pueblo Wounaan de Colombia ha sido una experiencia única e invaluable, con un aprendizaje vital en el que emergieron nuevas comprensiones en el lenguaje de la vida. Esta experiencia facilitó pensar la educación desde nuestros escritorios y a partir de esas experiencias reconfigurar nuestras percepciones, al sumergirnos en otros espacios e impregnarnos de otras formas de ser que han resignificado las propias.

El diálogo intercultural e interdisciplinar con personas de otras zonas, pero que pertenecen a un mismo país (Colombia), movilizó los ritmos vitales tanto de quienes facilitaban el encuentro como de las personas de las comunidades Wounaan, con quienes se pudo convivir y compartir en el proceso. Dicho esto, la experiencia nos llevó a nuevas interacciones y aprendizajes emergentes contruidos colectivamente.

En este sentido, las personas involucradas en los diferentes talleres y en el intercambio continuo de saberes, de reconocimiento olfativo, visual y kinestésico, no volverá a ser igual, ya que cada ser fue irradiado por nuevas vibraciones en las que unos apropiaron formas de los Otros, ese lenguaje invisible y sutil de cada uno de los actos nos llevó al vivir y el compartir nuestras relaciones vitales. De esta manera la experiencia se convirtió en tejer diálogos, construir redes de apoyo y generar nuevas comprensiones que complementan los procesos de aprendizajes vividos.

Las comunidades indígenas, autóctonas y/o de origen tienen el reto de tomar el control del proceso de resignificación de lo suyo, de lo propio, en sus voces está el poder, al compartir sus innumerables experiencias colmadas de riqueza, sabiduría y sentido.

Referencias Bibliográficas

- Assmann, H. (2002). *Placer y tenura en la educación. Hacia una sociedad aprendiente*. Madrid, España: Narcea Ediciones.
- Bohm, D. (1997). *Sobre el diálogo*. Barcelona, España: Editorial Kairós.
- Cárdenas, A. (2012). Zonas y territorios de las comunidades: información secundaria. Asociaciones y cartografía social. En Ministerio del Interior de Colombia, *Plan de Salvaguarda Étnico del pueblo Wounaan de Colombia* (p.21). Colombia.
- Cosachov, M. (2000). *Entre el cielo y la tierra. Un viaje por el mapa del conocimiento*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Biblos.
- González, D. (21 de julio de 2012). Música de la Costa Pacífica. Educación Artística Recreativa desde la Música [Mensaje en blog]. Recuperado de <https://sites.google.com/site/dimagomo/family-blog/musicadelacostapacific>
- Gutiérrez, F., y Prado, C. (1997). *Ecopedagogía y ciudadanía planetaria*. Heredia, Costa Rica: Editorial Instituto Latinoamericano de la pedagogía de la Educación.
- Marina, J. (1993). *Teoría de la inteligencia creadora*. Barcelona, España: Editorial Anagrama.
- Maturana, H. (1992). *El sentido de lo humano*. Chile: Editorial Universitaria.
- Ministerio del Interior de Colombia. (2012). Plan de Salvaguarda Étnico del pueblo Wounaan de Colombia. Colombia. Recuperado de <https://goo.gl/K6GYCA>
- Moya, O., Sobricama, A., Carpio, R., y Vargas, J. (2013). *Proyecto Educativo Comunitario del Pueblo Wounaan. Thait Khier "Camino a la Sabiduría"*. Colombia: Consejo de Autoridades del Pueblo Wounaan de Colombia.
- Prado, C., y Gutiérrez, F. (2014). *Las siete claves de la Mediación Pedagógica*. Holografías número 3. San José, Costa Rica: Universidad De La Salle.
- Prieto, D., y Gutiérrez, F. (1996). *Mediación pedagógica. Apuntes para una educación a distancia alternativa*. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala.