REVISTA **RED** pensar

Presentación

Presentation

Ana Viquez Oreamuno

Revista REDpensar, volumen 7, número 2, Julio-Diciembre 2018
ISSNe: 2215-5384

Disponiéndonos en RED
Recibido: 03 de diciembre del 2018.
Aceptado: 06 de diciembre del 2018.

DOI: 10.31906/redpensar.v7i2.165

Presentación

El Departamento de Investigaciones de la Universidad La Salle presenta el volumen 7, número 2 de la Revista REDpensar, cuyo título es **“Otras miradas: investigaciones desde prácticas incluyentes”**, REDpensar es una revista que representa un espacio en el cual docentes, investigadores, estudiantes y colaboradores aportan una mirada crítica sobre diversas temáticas académicas y sociales. Se trata de una recopilación de conocimientos, interrelacionados, que buscan ser una respuesta filosófica y práctica a realidades, tanto nacional como internacional. Los textos que se exponen a continuación invitan a la diversidad de conceptualización, partiendo de una base epistemológica que tiene como fundamento los valores lasallistas y cristianos. Esta iniciativa es más que una mera compilación de lecturas, pues, por medio de una propuesta de análisis crítico, deja trasparecer rupturas epistémicas en los ámbitos culturales, sociales, políticos y religiosos. Además, se muestra la relación entre lo teórico con lo práctico, lo que conlleva a la exposición de la interpretación de textos académicos desde la realidad social.

La Revista Redpensar, se compone de tres secciones. La primera sección **REDpensando en la Investigación**, está conformada por dos artículos. El primer artículo, **“Perspectiva de Aprendizaje Ecológico”** de Melissa González Castro, que profundiza la relación del ser humano en el ámbito educativo, en la compleja tarea de renovarse frente a cambios estructurales en la construcción del pensamiento. Dicho texto parte del complejo contexto latinoamericano en términos de educación. Retoma cuestiones que, muchas veces son ignoradas a pesar de ser importantes. Un ejemplo de esto es, la educación desde la diversidad cultural, tema que ha sido censurado en diversos contextos, favoreciendo a unos pocos y dejando de lado la incorporación de distintas clases sociales, lo que aumenta las brechas sociales y provoca un efecto de causalidad de gran amplitud. El enfoque de la autora son las relaciones que el sujeto establece consigo mismo y con su entorno, auténticos aprendizajes ecológicos y autopoieticos.

El segundo artículo, **“Hacia una Antropología del diálogo”**, de la autora Ana Mariel Badilla Müllner, se enfoca en la reciprocidad, para entender los motivos que alimentan determinadas actitudes sociales. Por ejemplo, entender que el extranjero, más allá de una amenaza, representa una oportunidad de encuentro con lo diferente, de enriquecimiento recíproco, lo que consiste en una auténtica apertura mental. Uno de los aportes de mayor valor está en el hecho de construir un nuevo paradigma antropológico de carácter personalista, que supere la visión individualista, y encuentre sus raíces en el diálogo y en el reconocimiento del otro. Como menciona Panikkar “desde una ventana se puede ver el paisaje, pero no todo”.

La segunda sección, **Lanzando la RED**, también consta de dos artículos. El primero, **“Porque de los tales es el reino de Dios. El desarrollo de una teología desde la infancia”**, del autor Edesio Sánchez Cetina. Se propone el tema y el contexto de la niñez como una metáfora que permite hablar de otro paradigma religioso y epistémico. La sociedad se ancla en un paradigma adulto-céntrico, donde las relaciones de poder se afirman por una visión patriarcal, machista y de dominación. Sin embargo, el autor describe y destaca otro paradigma, que tiene su fundamentación en varios textos bíblicos, donde el niño, el débil y el vulnerable, lo anómalo y lo “extraordinario” se vuelven categorías hermenéuticas centrales de la revelación divina, y por lo tanto, de la construcción de una sociedad alternativa.

El segundo artículo, **“Una visión compleja de la escuela. Desde la conciencia interrelacional y la inclusión”**, de la autora Andrea Arango Hernández, hace un llamado a tomar conciencia sobre el cambio de pensamiento a través de las emociones, así como la búsqueda de la solidaridad y empatía hacia todos los seres vivos. Se menciona el principio de dualidad, cosmológico, de oposición complementaria y de la vida comunitaria. Y como afirma a modo de axioma el texto, somos parte del todo “la conciencia se hace co-creadora del universo. Cuanto más conciencia, más creación. Más aceleración de la evolución y más orden ascendente”.

En la última sección, **Revelando otras Prácticas**, se encuentran dos artículos y dos poemas. El primer artículo, **“El Acuerdo Escazú y la accesibilidad a derechos ambientales en la Provincia de Río Negro, Argentina: un paso hacia el desarrollo sostenible”**, autoría de Juan Martín Inti Azerrat. El texto permite abordar la accesibilidad a los derechos ambientales, desde un método comparativo y jurídico en donde se hace mención de distintos cuerpos legales que contemplan el derecho a un ambiente sano, además de mencionar de forma clara el acceso a la información, a la participación ciudadana y el acceso a la justicia en asuntos ambientales. Se hace referencia a las Naciones Unidas-CEPAL, así como a La Declaración de Río sobre Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible, entre otros, que permiten identificar el intento de conceptos que sean de carácter universal, además de medir la investigación sobre las políticas públicas provinciales.

El artículo **“Mujeres reconstruyendo prácticas ambientales: manejo de residuos sólidos en la comunidad indígena de Amubri, Talamanca Costa Rica, 2012-2017”**, de la autora Jacqueline Centeno Morales, señala que uno de los objetivos más relevantes es sugerir elementos de educación ambiental que permitan a la Asociación de Mujeres “Labrando la Tierra” motivar a las personas en el manejo adecuado de los residuos sólidos producidos en sus hogares. El texto analiza el manejo de los residuos sólidos ordinarios domésticos, que realiza la Asociación de Mujeres “Labrando la Tierra”. Visto desde una perspectiva integral que busca prevenir la generación de residuos, y con base en los lineamientos establecidos bajo criterio ecológico/económico y social, busca responder a los impactos negativos en el medio ambiente.

Finalmente, se presentan dos poemas seleccionados cuidadosamente, por su relevancia desde la física y desde lo metafórico. Como se mencionó anteriormente, se busca por medio de principios como el hermenéutico visualizar diferentes fenómenos para darle paso a un resultado pragmático. Se presenta la edición del poema **“Luz”**, de Ronald Santos Barón, en el cual, por medio de la prosa se hace un análisis de la iluminación desde la óptica de la física, como un elemento fundamental para recorrer el espacio. Así mismo, destacando los afectos se presenta el poema que parte del amor a la vida, **“Metáforas”**, de la autora Alicia Marín Rojas, quién evoca mediante una bellísima prosa los ecos de Neruda, así como sentimientos de nostalgia.

Este nuevo número de REDpensar responde a la necesidad de actualizar los conceptos desde el análisis y la reflexión de temas cotidianos, para así generar una transformación continua de la vida. Vale señalar que desde el Departamento de Investigaciones de la Universidad De La Salle, se genera este esfuerzo que busca socializar un pensamiento crítico, que representa el nexo entre la comunidad universitaria lasallista y la sociedad.

Dra. Ana Viquez Oreamuno.
Decana de la Facultad de Educación.
Universidad De La Salle, San José.