REVISTA **RED** pensar

Luz
Glow
Ronald Santos Baron

Revista REDpensar, volumen 7, número 2, Julio-Diciembre 2018
ISSNe: 2215-5384

Revelando otras prácticas 3
Recibido: 23 de abril de 2018
Aceptado: 06 de diciembre de 2018

DOI: 10.31906/redpensar.v7i2.173

Luz

Glow

Ronald Santos Baron ¹

Resumen

El poema se sitúa en una manera de percibir el concepto de luz desde la física, como un elemento fundamental para recorrer el espacio. Además, es una guía para reconocer la historia del universo, dado que todo lo que hemos podido aprender del espacio sideral, tiene que ver con la luz.

Palabras Clave: LUZ, UNIVERSO, TIEMPO, CAMBIO.

Abstract

The poem is situated in a way of understanding the concept of light according to Physics. Light is a fundamental element to travel through space and is the way to learn about the history of the universe. Considering, everything we know about the universe has been related to light.

Keywords: GLOW, UNIVERSE, TIME, CHANGE.

Fantasías de otro mundo
atraviesan mi espada como flecha de trueno.
En el camino de la vida
solo las estrellas brillarán por el tiempo
como el silencio embraga
en una noche de fiesta de perseidas.
Frases sin destino viajan por el espacio,
y en la curvatura del tiempo
al pasar por una bola gigante
llena del vacío más alucinante
y con gravedad penetrante.

Cambias de dirección.

1. Magister en Educación de la Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá, Colombia. Licenciado en Educación básica con énfasis en Ciencias Sociales de la Universidad Distrital “Francisco José de Caldas”. Docente de básica secundaria, en el Colegio La Merced IED, adscrito a la Secretaría de Educación de Bogotá. Correo electrónico: ronaldsantosb@gmail.com

Eres el sonido nunca perdido
eres la luz que atestigua
el interminable ruido al abordar la sonda
hacia el conocimiento del universo.

Te leemos con cada impulso y cada rayo que despides.

No hay punto estelar que,
aunque alejado no podamos ver.
Solo tú, luz dirás la historia del tiempo
incluso cuando tiempo no había.

No hay campo de fuerza que pueda contigo,
eres luz.

Brilla, aunque se apodere de todo el espacio
la incontable distancia.

Cada pedazo de espacio será roto,
atravesado
y sin duda,
cubierto por el poder de la luz roja.

La única forma de perderte de vista,
será porque empezamos a escudriñar
en pensamientos de oscuridad
reducidos por el interés de saber.

Cada vez que te observamos tu cara es distinta.

Con cada mirada te pierdo,
solo intento alcanzarte.

Pero, aunque vaya a la velocidad de la luz,

tan rápido como para doblar el espacio tiempo
cruzo lo imposible.

Se despide mi realidad.

Me busco una respuesta para perderme en tu inmensidad.

El cambio que espero al describirte solo sucede en mí.

Todas las otras miradas seguirán intocables,
hasta que comprendamos
que con solo mirarte cambiaras.

Referencias Bibliográficas

Bohm, D. (1998). *La totalidad y el Orden Implicado*. Barcelona: Kairos.

Gutiérrez, F. (2015). ¿Sirve la escuela de hoy para la sociedad de hoy? REDpensar, 1(4), 1-11.

Maldonado, C. E. (2011). *Termodinámica y complejidad: Una introducción para las ciencias sociales y humanas*. Bogotá: Universidad Externado de Colombia.

Maldonado, C. E. (2013). *Significado e impacto social de las ciencias de la complejidad*. Bogotá: Desde Abajo.